

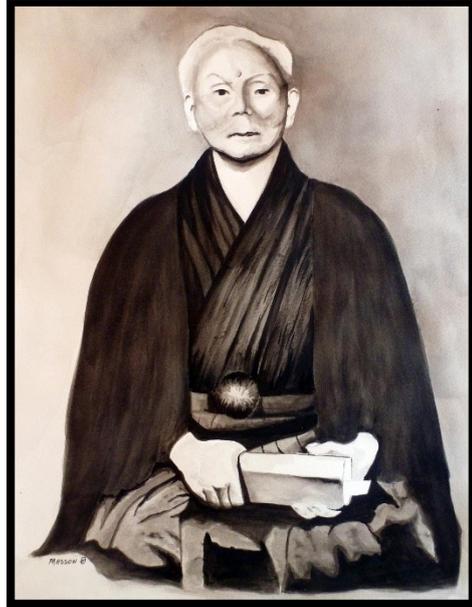
Funakoshi, Sensei afin de laisser une trace écrite et de guider les pratiquants dans leur quête d'une compréhension plus approfondie des aspects spirituels de la voie du karaté-do rédigea, au soir de sa vie,

Ces maximes succinctes qui s'inscrivent dans le cadre d'une tradition orale étaient originellement destinées à être complétées par des explications du Maître, dans son dōjō ou au hasard de cours particuliers que celui-ci dispensait à ses disciples.

Les principes sont compacts, concis et tendent vers une nature profondément philosophique. Cette même concision fait qu'ils sont sujets à des multiples interprétations et ce même dans leur langue d'origine : le japonais.

Pour rappel, en matière de philosophie dans le Karaté-Do, vous trouvez le code moral du

karaté (que l'on retrouve dans l'ensemble des arts martiaux et basé sur le code du Bushido) et, spécifiquement pour le karaté, les préceptes que Maître Funakoshi nous a laissés.



1. N'oubliez pas que le karaté commence et s'achève par le rei.
2. Il n'y a pas d'attaque dans le karaté.
3. Le karaté est au service de l'équité.
4. Apprends déjà à te connaître, puis connais les autres.
5. Le mental prime sur la technique.
6. L'esprit doit être libre.
7. Calamité est fille de non-vigilance.
8. La pratique du karaté ne saurait se cantonner au seul dōjō.
9. Le karaté est la quête d'une vie entière.
10. La Voie du karaté se retrouve en toute chose, et c'est là le secret de sa beauté intrinsèque.
11. Pareil à l'eau en ébullition, le karaté perd son ardeur s'il n'est pas entretenu par une flamme.
12. Ne soyez pas obsédé par la victoire, songez plutôt, à ne pas perdre.
13. Ajustez votre position en fonction de l'adversaire.
14. L'issue d'un affrontement dépend de votre manière à gérer les pleins et les vides (forces et faiblesses).
15. Considérez les mains et les pieds de l'adversaire comme des lames tranchantes.
16. Faites un pas hors de chez vous et ce sont un million d'ennemis qui vous guettent.
17. Le kamæ, ou posture d'attente, est destiné aux débutants, avec l'expérience, on adopte le shizentai (posture naturelle).
18. Recherchez la perfection en kata, le combat réel est une autre affaire.
19. Sachez distinguer le dur du mou, la contraction de l'extension du corps et sachez moduler la rapidité d'exécution de vos techniques.
20. Vous qui arpentez la Voie, ne laissez jamais votre esprit s'égarer, soyez assidu et habile.

Source :

https://fr.wikipedia.org/wiki/Gichin_Funakoshi#Les_20_pr%C3%A9ceptes_du_karat%C3%A9-do